

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	インテリア計画 I	講師名	林 千晶	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度・1学年・1学期・火曜日・5限～8限		
授業種別	演習	評価方法	受講姿勢・試験・課題	単位数	4単位
教室	501教室	教科書	インテリアコーディネーター合格テキスト	教材	

講義概要
<p>講義では、インテリアの歴史や日本の住まいの原型から、環境工学・人間工学などインテリアを計画するために必要な基礎知識を学びます。また、実習を通してインテリアコーディネートの考え方やプレゼンテーションに必要な様々な作図法を学びます。合わせて『インテリアコーディネーター』資格試験への対策も盛り込みます。</p>

目標・ねらい
<p>身近な環境から発想して全体へとまとめ上げる「インサイダウト」の発想を学び、より快適で豊かなインテリア空間を形成できるよう学習する。また、知識やスキルの習得と同時に、聞く・伝える等コミュニケーションについても学び、どのような立場にあっても目標を共有し豊かな空間づくりを目指す事ができるようにする。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 4月9日	ガイダンス/テキスト/自宅の間取り図作成	
第2週 4月13日	テキスト/作図のコツ/DVD	西洋の歴史
第3週 4月20日	テキスト/アクソメの書き方	西洋の歴史
第4週 4月27日	テキスト/アクソメの書き方	日本の歴史
第5週 5月4日	祝 日	
第6週 5月14日	テキスト/アイソメの書き方	日本の歴史
第7週 5月18日	テキスト/アイソメの書き方	人間工学
第8週 5月25日	テキスト/作図演習	寸法～LDK計画
第9週 6月1日	テキスト/1消点パースの書き方	ダイニング・個室
第10週 6月8日	テキスト/1消点パースの書き方	水回り・廊下
第11週 6月15日	テキスト/インテリアのテイスト	バリアフリー
第12週 6月22日	テキスト/インテリアのテイスト	バリアフリー・福祉
第13週 6月29日	テキスト/インテリアのテイスト	収納計画
第14週 7月6日	収納関係家具図作図	
第15週 7月13日	期末試験	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	インテリア計画Ⅱ	講師名	林 千晶	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度・1学年・2学期・火曜日・5限～8限		
授業種別	演習	評価方法	受講姿勢・試験・課題	単位数	4単位
教室	501教室	教科書	インテリアコーディネーター合格テキスト	教材	

<b>講義概要</b>
引き続き「インテリアコーディネーター合格テキスト」を用い、平面計画、設備・照明計画等について学び自分でインテリアの計画をまとめられる技術を身につける。同時に、プレゼンテーションの為の作図・表現等についても学んでいく。

<b>目標・ねらい</b>
学習した知識を応用し自分でインテリアの計画ができるように。
またその内容を第三者にわかりやすく伝えられるようにする。

期間・日程	内容	備考
第1週 9月1日	照明について1	
第2週 9月8日	照明について2	
第3週 9月15日	内装材について1	
第4週 9月22日	秋分の日	
第5週 9月29日	内装材について2／課題2平面トレース	
第6週 10月6日	家具について／課題2計画	
第7週 10月13日	ファブリックについて／課題2仕上げ材選定	
第8週 10月20日	2消点パース練習／課題2家具・照明等選定	
第9週 10月27日	課題平面図着彩	
第10週 11月3日	文化の日	
第11週 11月10日	2消点パース練習	
第12週 11月17日	課題パース作成	
第13週 11月24日	課題2仕上げ	
第14週 12月1日	課題2発表会／断面パース	
第15週 12月8日	期末試験	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	インテリアデザイン I	講師名	本郷 孝司	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度・2学年・1学期・火曜日・5限～8限		
授業種別	実技	評価方法	授業姿勢、課題	単位数	4単位
教室	502教室	教科書		教材	カタログ及び資料を都度配布

講義概要
間取りや構造(木造、RC造)、設備機器の基礎を学び、それらを応用したプランニングと、個性を活かしたデザインを実践する。
平面図、パース、プレゼンテーションボードの作成を通し、インテリアデザインの基礎と知識を身に付ける。
実務に必要な「プランを相手に伝える力」を習得する。

目標・ねらい
実務を意識した専門知識、技術の習得と、プレゼンテーション手法を学ぶ。

期間・日程	内容	備考
第1週 4月6日	木造住宅の増築とリフォーム	
第2週 4月13日	平面計画、パース、コーディネートプラン	
第3週 4月20日	"	
第4週 4月27日	"	
第5週 5月4日	こどもの日	
第6週 5月11日	"	
第7週 5月18日	"	
第8週 5月25日	発表	
第9週 6月1日	カフェの計画	
第10週 6月8日	平面計画、パース、コーディネートプラン	
第11週 6月15日	"	
第12週 6月22日	"	
第13週 6月29日	"	
第14週 7月6日	"	
第15週 7月13日	発表	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	インテリアデザインⅡ	講師名	本郷 孝司	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度・2学年・2学期・火曜日・5限～8限		
授業種別	実技	評価方法	授業姿勢、課題	単位数	単位
教室	502教室	教科書		教材	カタログ及び資料を都度配布

<b>講義概要</b>
間取りや構造(RC造、鉄骨造)、設備機器の基礎を学び、それらに応用したプランニングと、個性を活かしたデザインを実践する。
平面図、パース、プレゼンテーションボードの作成を通し、インテリアデザインの基礎と知識を身に付ける。
実務に必要な「プランを相手に伝える力」を習得する。

<b>目標・ねらい</b>
実務を意識した専門知識、技術の習得と、プレゼンテーション手法を学ぶ。

期間・日程	内容	備考
第1週 8月31日	マンションのリノベーション計画	
第2週 9月7日	平面計画、パース、インテリアコーディネート	
第3週 9月14日	"	
第4週 9月21日	秋分の日	
第5週 9月28日	"	
第6週 10月5日	"	
第7週 10月12日	発表	
第8週 10月19日	複合ショップ(カフェと物販)の計画	
第9週 10月26日	平面計画、パース、インテリアコーディネート	
第10週 11月2日	文化の日	
第11週 11月9日	"	
第12週 11月16日	"	
第13週 11月23日	"	
第14週 11月30日	"	
第15週 12月7日	発表	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	色彩計画	講師名	菘輪 千春	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度・1学年・1学期・水曜日・1限～4限		
授業種別	講義	評価方法	受講態度・試験・課題	単位数	4単位
教室	501教室	教科書	色彩検定3級 UC級	教材	カラーカード

<b>講義概要</b>
<p>建築する、というのは形・デザインだけではなく色彩配色まで考えなくてはいけないと日々感じています。構造からカラーコーディネートまで、総合的に提案できる力が必要な時代なので、色彩計画の授業を通して色彩の基礎を学びます。</p> <p>色は本人の感覚の問題といわれるかもしれませんが、色彩と配色の基礎を学ぶことによって、本人の感覚をより磨き上げ、相手を納得させるコーディネートができるようになります。</p>

<b>目標・ねらい</b>
<p>建築における色彩の役割はなにか、その重要性を理解できるようにする。形だけでなく、色彩配色も考えることで、他の人とは一味違う建築を提案できる建築家・インテリアコーディネーターを目指す。</p> <p>色のユニバーサルデザインを学び、自分とは違う色の見え方の人たち(高齢者や色覚特性)にもわかる色彩配色を知る。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 4月8日	色の働き 色とは何か	
第2週 4月15日	色の表示① pccsについて	
第3週 4月22日	色の表示② マンセルについて	
第4週 4月29日	昭和の日	
第5週 5月6日	振替休日	
第6週 5月13日	色彩心理	
第7週 5月20日	色彩調和 配色演習	
第8週 5月27日	ファッションと色彩 ・ UC級 色覚特性について	
第9週 6月3日	景観と色彩 ・ UC級 ユニバーサルデザイン	外出あり
第10週 6月10日	インテリアと色彩 ・ UC級 インテリアとユニバーサルデザイン	
第11週 6月17日	UC級 ユニバーサルデザインの色彩計画	
第12週 6月24日	色彩検定直前対策	6/28色彩検定
第13週 7月1日	インテリアカラーコーディネート 課題演習	
第14週 7月8日	色のユニバーサルデザイン計画 課題演習 期末試験対策	
第15週 7月15日	期末試験	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	造形	講師名	加藤 則子	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度・1学年・1学期・金曜日・1限～4限		
授業種別	演習	評価方法	受講態度・課題	単位数	4単位
教室	501教室	教科書	参考書籍「パウハウス叢書」「建築のかたちと空間をデザインする」	教材	モデルボード・ダンボール・軸木など

<b>講義概要</b>
建築設計に必要なデザイン要素を元に、模型製作演習をする。

<b>目標・ねらい</b>
立体造形の基礎を演習を通して学ぶ。かたちのリズム、バランス、プロポーションを踏まえて多様な造形や空間構成の可能性を探り身につけていくことを目標とする。また演習を通して観る・感じる・考える力も養っていききたい。

期間・日程	内容	備考
第1週 4月9日	「自由な曲線」ウオーミングアップ	
第2週 4月16日	「大地のレリーフ」直線と曲線を使い分け、抽象・余白・非対称のデザインをする。	
第3週 4月23日	「群れのかたち」単純な幾何学形を増殖させて群れるデザインを考える。(平面と立体)	
第4週 4月30日	"	
第5週 5月7日	「建築模型」雑誌を参考にかたちの意味を探りながら模型を制作する。	
第6週 5月14日	"	
第7週 5月21日	"	
第8週 5月28日	"	
第9週 6月4日	「1枚の板から椅子」用強美を考えて、面の構成で椅子のデザインをする。	
第10週 6月11日	"	
第11週 6月18日	「比例を使った立体」黄金比・ $\sqrt{2}$ 比。量比などを用いて線面塊の立体構成をする。(平面)	
第12週 6月25日	"	
第13週 7月2日	「光のキューブ」:立方体の表面・内部・構造をデザインし、光源を入れ間接光の美しさも探る。	
第14週 7月9日	"	
第15週 7月16日	(余裕がある場合、課題のポートフォリオ作成)	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	CG・CAD I	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 1学期	木曜日 5限～8限
授業種別	演習	評価方法	授業姿勢・課題	単位数	4単位
教室	503教室	教科書	やさしく学ぶSketchUp	教材	

講義概要
CG・CAD I では、プレゼンテーション性の高い3Dパースを作成する為、ソフトの基本操作を学び、手書きパースに代わる3Dパースを作図出来る技術を学ぶ。

目標・ねらい
2次元の図面を3Dに置き換え、提案出来る様に技術を身に付けプレゼンテーション力を上げる。

期間・日程	内容	備考
第1週 4月9日	第1章 「SkechUpの基礎操作に慣れよう」	
第2週 4月16日	"	
第3週 4月23日	"	
第4週 4月30日	"	
第5週 5月7日	"	
第6週 5月14日	第2章 「住宅のモデルを作成しよう」	
第7週 5月21日	"	
第8週 5月28日	"	
第9週 6月4日	"	
第10週 6月11日	"	
第11週 6月18日	第3章 「スケッチアップのためのテクニック」	
第12週 6月25日	"	
第13週 7月2日	課題のパース制作	
第14週 7月9日	課題のパース制作	
第15週 7月16日	課題のパース制作 17:30までに502教室教卓へ提出	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	CG・CADⅡ	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 2学期	木曜日 7限～8限
授業種別	演習	評価方法	試験・課題	単位数	2単位
教室	503教室	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
CG・CADⅡでは、プレゼンテーション性の高い3Dパースを作成する為、ソフトの基本操作を学び、手書きパースに代わる3Dパースを作図出来る技術を学ぶ。

<b>目標・ねらい</b>
2次元の図面を3Dに置き換え、提案出来る様に技術を身に付けプレゼンテーション力を上げる。

期間・日程	内容	備考
第1週 9月3日	設計製図課題(ちいさなお店)のパース制作	制作者シャッフル
第2週 9月10日	"	
第3週 9月17日	"	
第4週 9月24日	"	
第5週 10月1日	"	
第6週 10月8日	"	
第7週 10月15日	"	
第8週 10月22日	"	
第9週 10月29日	"	
第10週 11月5日	"	
第11週 11月12日	"	
第12週 11月19日	"	
第13週 11月26日	"	
第14週 12月3日	"	
第15週 12月10日	進級制作のパース制作 提出	



## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	CAD I	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年 1学期	月曜日 7限～8限
授業種別	演習	評価方法	授業姿勢・課題	単位数	2単位
教室	503教室	教科書	最短で学ぶJW_CAD建築製図	教材	

講義概要
CAD I では、CADによる建築図面作図のための基本操作を学び、手書き製図に代わるCAD図面が書ける技術を身につけます。

目標・ねらい
就職後のCAD図面への対応力。
CAD検定の資格取得による、就職への優位性を目指す。

期間・日程	内容	備考
第1週 4月6日	パーソナルコンピューターについて	
第2週 4月13日	Jw_cadDの基本操作	
第3週 4月20日	1. 建築製図の基礎知識 2. JW_CADの基本操作	
第4週 4月27日	〃	
第5週 5月4日	〃	祝日
第6週 5月11日	〃	
第7週 5月18日	3. 平面図を描く	
第8週 5月25日	〃	
第9週 6月1日	〃	
第10週 6月8日	〃	
第11週 6月15日	〃	
第12週 6月22日	CAD検定 過去問	
第13週 6月29日	〃	
第14週 7月6日	〃	
第15週 7月13日	試験	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	CAD II	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年 2学期	木曜日 5限～6限
授業種別	演習	評価方法	試験・課題	単位数	2単位
教室	303教室	教科書		教材	

講義概要
Jw_cadを使用し、設計製図 I で取り組んだ住宅図面をcadデータ化して印刷データの作り方を学ぶ。

目標・ねらい
就職後のCAD図面への対応力。
CAD検定の資格取得による、就職への優位性を旨す。

期間・日程	内容	備考
第1週 9月3日	4. 製図CAD入力「配置図兼1階平面図	
第2週 9月10日	"	
第3週 9月17日	"	
第4週 9月24日	"	
第5週 10月1日	4. 製図CAD入力「2階平面図」	祝日
第6週 10月8日	"	
第7週 10月15日	"	
第8週 10月22日	4. 製図CAD入力「立面図」	
第9週 10月29日	"	
第10週 11月5日	"	
第11週 11月12日	4. 製図CAD入力「断面図」	
第12週 11月19日	"	
第13週 11月26日	"	
第14週 12月3日	"	
第15週 12月10日	課題提出	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	環境デザイン	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 2学期	水曜日 5限～6限
授業種別	演習	評価方法	受講姿勢・試験	単位数	2単位
教室	501教室	教科書	エクステリアデザインのポイント	教材	

<b>講義概要</b>
環境デザインでは、外構計画と建築物を取り巻く環境、必要施設とのバランスや調和を考えたデザイン・計画を学ぶ。
実際の施設環境や外構を見学し、自分の考えとは違う点、不足している点を検討し、デザイン・計画力を身につける。

<b>目標・ねらい</b>
過去の自分の作品を使用し、外構計画の修正を行うことにより、エクステリアデザインの基礎を身に着ける。

期間・日程	内容	備考
第1週 9月2日	1章 エクステリアデザインとは	
第2週 9月9日	2章 ファサードのデザイン	
第3週 9月16日	3章 門まわりのデザイン	
第4週 9月23日	第一課題	
第5週 9月30日	4章 アプローチのデザイン	
第6週 10月7日	5章 駐車スペースのデザイン	
第7週 10月14日	6章 主庭のデザイン	
第8週 10月21日	7章 側庭・バックヤードのデザイン	
第9週 10月28日	8章 囲障のデザイン	
第10週 11月4日	9章 照明のデザイン	
第11週 11月11日	10章 色彩のデザイン	
第12週 11月18日	最終課題	
第13週 11月25日	エクステリア計画	
第14週 12月2日	エクステリア計画	
第15週 12月9日	最終課題提出 17:30までに502教室教卓へ提出	





## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	office基礎	講師名	生瀬吉美	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年 1学期	月曜日 5限～6限
授業種別	演習	評価方法	受講態度・課題	単位数	2単位
教室	303教室	教科書		教材	

講義概要
<p>一般社会では、書類の作成や計算がパソコンソフトで行われている。そこで、就職後、実社会でも教えてもらうことなく使用できるように、ここではMicrosoft officeを使って書類の作成や自動計算が使えるように学ぶ。</p>

目標・ねらい
<p>パソコンに慣れること。</p> <p>Word、Excel、Powerpointの基本操作を習得し、機能を知る</p> <p>プレゼンテーション方法を学ぶ。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 4月6日	Word基礎	
第2週 4月13日	〃	
第3週 4月20日	〃	
第4週 4月27日	〃	
第5週 5月4日	〃	みどりの日
第6週 5月11日	〃	
第7週 5月18日	〃	
第8週 5月25日	Excel基礎	
第9週 6月1日	〃	
第10週 6月8日	〃	
第11週 6月15日	〃	
第12週 6月22日	〃	
第13週 6月29日	〃	
第14週 7月6日	Power Point基礎	
第15週 7月13日	〃	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	特別講義 I	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年 1学期	金曜日 5限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢・課題	単位数	4単位
教室	501教室	教科書		教材	

講義概要
特別講義では、より社会知識を深めるように見学・体験・公園などを通じて知識を深め、社会を学び自分の目標への糧とする。
また、学校行事で、他学科の学生や教職員との交流を深め、コミュニケーションを図る

目標・ねらい
建築の知識をより深める。
交流・コミュニケーションを図る。

期間・日程	内容	備考
第1週 4月10日	自己紹介	
第2週 4月17日	ワークルール講座(就職指導)	
第3週 4月24日	授業課題の取り組み	
第4週 5月1日	展示場見学	
第5週 5月8日	授業課題の取り組み	
第6週 5月15日	研修旅行	
第7週 5月22日	研修旅行(振替)	
第8週 5月29日	研修旅行(振替)	
第9週 6月5日	研修旅行のレポート制作	
第10週 6月12日	授業課題の取り組み	
第11週 6月19日	"	
第12週 6月26日	球技大会	
第13週 7月3日	球技大会(振替)	
第14週 7月10日	授業課題の取り組み	
第15週 7月17日	"	
途中、見学や就職講座を開催する予定です		

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	特別講義Ⅳ	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年 2学期	金曜日 5限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢・課題	単位数	4単位
教室	501教室	教科書		教材	

講義概要
<p>特別講義では、より社会知識を深めるように見学・体験・公園などを通じて知識を深め、社会を学び自分の目標への糧とする。</p> <p>また、学校行事で、他学科の学生や教職員との交流を深め、コミュニケーションを図る</p>

目標・ねらい
<p>建築の知識をより深める。</p> <p>交流・コミュニケーションを図る。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 9月4日	授業課題の取り組み	
第2週 9月11日	〃	
第3週 9月18日	〃	
第4週 9月25日	〃	
第5週 10月2日	〃	
第6週 10月9日	〃	
第7週 10月16日	学園祭	
第8週 10月23日	学園祭(振替)	
第9週 10月30日	授業課題の取り組み	
第10週 11月6日	〃	
第11週 11月13日	〃	
第12週 11月20日	〃	
第13週 11月27日	〃	
第14週 12月4日	〃	
第15週 11月11日	〃	
途中、見学や就職講座を開催する予定です		



## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	特別講義Ⅲ	講師名	生瀬吉美	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 1学期	金曜日 5限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢・課題	単位数	4単位
教室	502教室	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
<p>建築だけにとらわれず各視点から、より社会知識を深めるように見学・体験・講演等を通じて知識を深め、社会を学び自分の目標への糧とする。また、各授業の課題取り組み時間とする。</p>

<b>目標・ねらい</b>
<p>様々な活動を行う中で、コミュニケーション、協調性、リーダーシップを経験する事で、社会での実践力を身に着ける。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 4月10日	自己紹介	
第2週 4月17日	授業課題の取り組み	
第3週 4月24日	授業課題の取り組み	
第4週 5月1日	展示場見学	
第5週 5月8日	授業課題の取り組み	
第6週 5月15日	研修旅行	
第7週 5月22日	研修旅行(振替)	
第8週 5月29日	研修旅行(振替)	
第9週 6月5日	研修旅行のレポート制作	
第10週 6月12日	授業課題の取り組み	
第11週 6月19日	"	
第12週 6月26日	球技大会	
第13週 7月3日	球技大会(振替)	
第14週 7月10日	授業課題の取り組み	
第15週 7月17日	"	
途中、見学や就職講座を開催する予定です		

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	特別講義Ⅳ	講師名	生瀬吉美	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 2学期	金曜日 5限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢・課題	単位数	4単位
教室	502教室	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
<p>建築だけにとらわれず各視点から、より社会知識を深めるように見学・体験・講演等を通じて知識を深め、社会を学び自分の目標への糧とする。また、各授業の課題取り組み時間とする。</p>

<b>目標・ねらい</b>
<p>様々な活動を行う中で、コミュニケーション、協調性、リーダーシップを経験する事で、社会での実践力を身に着ける。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 9月4日	コンペに取り組む	
第2週 9月11日	"	
第3週 9月18日	"	
第4週 9月25日	"	
第5週 10月2日	"	
第6週 10月9日	"	
第7週 10月16日	学園祭	
第8週 10月23日	学園祭(振替)	
第9週 10月30日	授業課題の取り組み	
第10週 11月6日	"	
第11週 11月13日	"	
第12週 11月20日	"	
第13週 11月27日	"	
第14週 12月4日	"	
第15週 11月11日	"	
途中、見学や就職講座を開催する予定です		

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	公募制作	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 1学期	水曜日 5限～8限
授業種別	実技	評価方法	受講姿勢・課題	単位数	4単位
教室	502教室	教科書		教材	

講義概要
<p>公募制作では、県内の設計コンペティションに取り組み、設計力、プレゼンボード制作力の向上を目指します。</p>

目標・ねらい
<p>設計コンペティション形式を経験することで、実際のコンペティション対策と就職後のプレゼンテーションを身に付ける。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 4月8日	テーマ施設計画「コンペティション」	
第2週 4月15日	"	
第3週 4月22日	"	
第4週 4月29日	"	祝日
第5週 5月6日	"	祝日
第6週 5月13日	"	
第7週 5月20日	"	
第8週 5月27日	"	
第9週 6月3日	"	
第10週 6月10日	"	
第11週 6月17日	" プレゼン構成・模型	
第12週 6月24日	"	
第13週 7月1日	"	
第14週 7月8日	"	
第15週 7月15日	完成提出・発表 17:30までに502教室教卓へ提出	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	研究ゼミ	講師名	高松・水野・外崎・生瀬	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年	2学期
授業種別	演習	評価方法	課題・発表	単位数	10単位
教室	502教室・503教室	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
各自で決めたテーマについて、調査・計画を行い、レポートを作成する。
テーマに基づいて卒業制作に向けての計画を行う。

<b>目標・ねらい</b>
卒業制作へ向けて、調査方法や計画を学び、技術を磨く。

期間・日程	内容	備考
第1週 9月2日の週	テーマ決め	
第2週 9月7日の週	資料収集	
第3週 9月14日の週	〃	
第4週 9月21日の週	〃	9月21日敬老の日
第5週 9月28日の週	〃	
第6週 10月5日の週	〃	
第7週 10月12日の週	レポート作成	
第8週 10月19日の週	〃	
第9週 10月26日の週	〃	
第10週 11月2日の週	〃	
第11週 11月9日の週	〃	
第12週 11月16日の週	発表	
第13週 11月23日の週	計画(エスキス)	11月23日勤労感謝の日
第14週 11月30日の週	〃	
第15週 12月7日の週	発表	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	建築実習Ⅱ	講師名	生瀬吉美	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 1学期	水曜日 3限～4限
授業種別	演習	評価方法	受講態度・課題	単位数	2単位
教室	502教室	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
かなばかり図のトレースを行う。
主に木造のかなばかり図を描く

<b>目標・ねらい</b>
かなばかり図の書き方を学ぶ。
かなばかり図の内容を知る

期間・日程	内容	備考
第1週 4月8日	2階建てのかなばかり図をトレースする(屋根がスレート)	
第2週 4月15日	"	
第3週 4月22日	"	
第4週 4月29日	"	昭和の日
第5週 5月6日	"	振替休日
第6週 5月13日	"	
第7週 5月20日	木造平屋建てのかなばかり図をトレースする(屋根が瓦)	
第8週 5月27日	"	
第9週 6月3日	"	
第10週 6月10日	"	
第11週 6月17日	S造のかなばかり図をトレースする	
第12週 6月24日	"	
第13週 7月1日	"	
第14週 7月8日	"	
第15週 7月15日	"	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	建築実習Ⅲ	講師名	生瀬吉美	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 1学期	木曜日 1限～4限
授業種別	演習	評価方法	受講態度・課題	単位数	4単位
教室	502教室	教科書		教材	

講義概要
構造図(基礎伏図、床伏図、小屋組図、軸組図)の作成を行う
木造の軸組み模型を製作する

目標・ねらい
構造図(基礎伏図、床伏図、小屋組図、軸組図)の描き方を学ぶ
木造軸組模型を制作し、構造を学ぶ

期間・日程	内容	備考
第1週 9月3日	構造図の書き方を学ぶ	
第2週 9月10日	"	
第3週 9月17日	"	
第4週 9月24日	"	
第5週 10月1日	"	
第6週 10月8日	"	
第7週 10月15日	"	
第8週 10月22日	"	
第9週 10月29日	軸組模型製作	
第10週 11月5日	"	
第11週 11月12日	"	
第12週 11月19日	"	
第13週 11月26日	"	
第14週 12月3日	"	
第15週 12月10日	"	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	インテリア実習Ⅱ	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 2学期	木曜日 1限～2限
授業種別	実技	評価方法	受講姿勢・課題	単位数	2単位
教室	502教室	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
<p>インテリア実習Ⅱでは、与えられた条件やテーマを基に、企画立案から制作提供までの一連を行う事で、考えを形にまとめ、表現する力を身に付ける。</p>

<b>目標・ねらい</b>
<p>設計やプレゼン、製作を経験することで、仕事感や就職への応用力を身に付ける。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 4月9日	家具について	
第2週 4月16日	家具調査	
第3週 4月23日	"	
第4週 4月30日	"	
第5週 5月7日	家具デザイン	
第6週 5月14日	"	
第7週 5月21日	"	
第8週 5月28日	"	
第9週 6月4日	"	
第10週 6月11日	"	
第11週 6月18日	パネル作成	
第12週 6月25日	"	
第13週 7月2日	"	
第14週 7月9日	"	
第15週 7月16日	17:30までに502教室教卓に提出	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	インテリア実習Ⅲ	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 2学期	木曜日 1限～2限
授業種別	実技	評価方法	試験・課題	単位数	4単位
教室	503教室	教科書		教材	

講義概要
インテリア実習Ⅲでは、比較的小規模な物件をテーマに、内装、什器、家具に焦点を置いた設計能力の向上を計る。

目標・ねらい
設計やプレゼンテーション、製作を経験することで、仕事感や就職への応用力を身に付ける。

期間・日程	内容	備考
第1週 9月3日	概要説明・調査内容検討	
第2週 9月10日	現地調査	
第3週 9月17日	調査まとめ・設計方針	
第4週 9月24日	実例調査	
第5週 10月1日	エスキス	
第6週 10月8日	"	
第7週 10月15日	"	
第8週 10月22日	パネル作成	
第9週 10月29日	"	
第10週 11月5日	"	
第11週 11月12日	"	
第12週 11月19日	発表	
第13週 11月26日	改善検討・手直し	
第14週 12月3日	作業	
第15週 12月10日	課題提出 17:30までに502教室教卓へ提出	



## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	建築・インテリア実習Ⅰ	講師名	外崎 夢大	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年 2学期	水曜日 1限～4限
授業種別	実技	評価方法	受講姿勢・課題	単位数	4単位
教室	501教室	教科書		教材	

講義概要
建築・インテリア実習Ⅰでは、与えられた条件やテーマを基に、企画立案から制作提供までの一連を行う事で、考えを形にまとめ、表現する力を身に付ける。
建築・インテリア実習Ⅰでは、テーマ、コンセプトの組み立て方をコンセプト模型を通して学び、それらを素材として、プレゼンボードの作り方の習得を目指す。

目標・ねらい
設計コンペティション形式を経験することで、実際のコンペティション対策と就職後のプレゼンテーション力を身に付ける。

期間・日程	内容	備考
第1週 9月2日	テーマ、コンセプトの理解	
第2週 9月9日	エスキス	
第3週 9月16日	"	
第4週 9月23日	エスキス、スダディ模型	
第5週 9月30日	模型	
第6週 10月7日	"	
第7週 10月14日	"	
第8週 10月21日	"	
第9週 10月28日	発表	
第10週 11月4日	A1パネル構成	
第11週 11月11日	"	
第12週 11月18日	A1パネル作成	
第13週 11月25日	"	
第14週 12月2日	"	
第15週 12月9日	完成提出・発表 17:30までに501教室教卓へ提出	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	資格対策講座 <small>(2級建築士・インテリアコーディネーター)</small>	講師名		実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 1学期	月曜日 7限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢	単位数	4単位(1・2学期)
教室	外部	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
2級建築士・インテリアコーディネーターに関しては、日建学院もしくは総合資格に通い、
受験に向けての講座を受講する。

<b>目標・ねらい</b>
資格試験に対応した問題を解き慣れる
受験対策をする

期間・日程	内容	備考
第1週 4月6日	各科目の講義	
第2週 4月13日	〃	
第3週 4月20日	〃	
第4週 4月27日	〃	
第5週 5月4日	みどりの日	
第6週 5月11日	〃	
第7週 5月18日	〃	
第8週 5月25日	〃	
第9週 6月1日	〃	
第10週 6月8日	〃	
第11週 6月15日	〃	
第12週 6月22日	〃	
第13週 6月29日	〃	
第14週 7月6日	〃	
第15週 7月13日	〃	
(インテリアコーディネーターは、今年度受験のため、受講日程は調整)		

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	資格対策講座 <small>(2級建築士・インテリアコーディネーター)</small>	講師名		実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	2学年 2学期	月曜日 7限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢	単位数	4単位(1・2学期)
教室	外部	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
2級建築士・インテリアコーディネーターに関しては、日建学院もしくは総合資格に通い、
受験に向けての講座を受講する。

<b>目標・ねらい</b>
資格試験に対応した問題を解き慣れる
受験対策をする

期間・日程	内容	備考
第16週 9月7日	各科目の講義	
第17週 9月14日	〃	
第18週 9月17日	〃	
第19週 9月21日	敬老の日	
第20週 9月28日	〃	
第21週 10月5日	〃	
第22週 10月12日	〃	
第23週 10月19日	〃	
第24週 10月26日	〃	
第25週 11月2日	〃	
第26週 11月9日	〃	
第27週 11月16日	〃	
第28週 11月23日	勤労感謝の日	
第29週 11月30日	〃	
第30週 12月7日	〃	
12月14日	予備日	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	コミュニケーションスキル	講師名	尾山 敦子	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年	2学期 水曜日 7限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢・発表	単位数	2単位
教室	401教室	教科書		教材	

<b>講義概要</b>
<p>社会に出るとコミュニケーション力が必要となります。そこで、この講義では、就職活動や就職後社会に出て働く上で必要となる伝える力や表現する力、聞く力を養う練習を行います。</p> <p>練習を通じて体験することで、場面によって対応できるようにすることができます。</p>

<b>目標・ねらい</b>
<p>他の人も前で、伝える力、表現する力、聞く力を養うことを目標とする。</p> <p>最後にクラスメートの前で、スピーチを行います。</p>

期間・日程	内容	備考
第1週 9月2日	自分を知る	
第2週 9月9日	〃	
第3週 9月16日	聴く力を養う練習	
第4週 9月23日	〃	
第5週 9月30日	〃	
第6週 10月7日	アピール力をつける練習	
第7週 10月14日		
第8週 10月21日	〃	
第9週 10月28日	表現力をつける練習	
第10週 11月4日	〃	
第11週 11月11日	〃	
第12週 11月18日	スピーチ練習	
第13週 11月25日	〃	
第14週 12月2日	〃	
第15週 12月9日	スピーチ	

## 富山クリエイティブ専門学校 建築学科 授業計画書

授業名	建築数学	講師名	生瀬吉美	実務経験教員区分	有り
令和年度・学年・学期・曜日・限			令和2年度	1学年 1学期	木曜日 7限～8限
授業種別	講義	評価方法	受講姿勢・試験	単位数	2単位
教室	501教室	教科書	超入門 建築数理	教材	

講義概要
建築を学ぶために必要となる、計算式や計算方法、単位などを、実際に計算を交えて学ぶ。

目標・ねらい
数学に対する苦手意識をなくす
計算できるようにする

期間・日程	内容	備考
第1週 4月9日	単位を学ぶ	
第2週 4月16日	〃	
第3週 4月23日	〃	
第4週 4月30日	四則計算を用いて、建築の計算を学ぶ	
第5週 5月7日	比の計算で、長さや高さを求める	
第6週 5月14日	〃	
第7週 5月21日	計算で図形を描く	
第8週 5月28日	計算で図形を描く	
第9週 6月4日	図形の面積や体積を求める	
第10週 6月11日	〃	
第11週 6月18日	未知数を求める計算方法を学ぶ	
第12週 6月25日	〃	
第13週 7月2日	力を扱う事項の計算を学ぶ	
第14週 7月9日	〃	
第15週 7月16日	試験	